



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

10 Oct. 1883 Emísteles Roldan

# La clasificación de las dermatosis 239

Señores:

El trabajo presente versa sobre las enfermedades de la piel; tarea bastante penosa no por lo difícil como porque el estudio de la Dermatología, tan avanzado en otros países, aun está en ciernes en el nuestro; i, a mayor abundamiento, si se considera que en un trabajo como este i en la actual época casi no es posible ser original.

En todo, atrigo la confianza de que le fructificará bendicida acañada.

En nuestras las condiciones especiales de las que una protección poro decidida ha creado a la profesión médica en Chile para que sea necesario insistir una vez mas.



Nuestras observaciones tienen que resentirse durante mucho tiempo  
 por aun del estrecho campo en que experimentamos  
 para que sean provechosas a las ciencias sus deducciones  
 en ~~los~~ <sup>tiempos</sup> ~~tempos~~ <sup>emerturas</sup> a las.



Museo Nacional de Medicina  
 WWW.MUSEOMEDICINA.CL

¿Por qué no aprovechar lo que en otros países  
 ha conseguido dentro del noble arte médico? La ciencia  
 es una antorcha cuyos rayos no mitigan ni las  
 distancias ni los tiempos.

Se puede ser original sea acopiando hechos,  
 sea coordinándolos o sea también apreciando las generali-  
 zaciones a que ellos se prestan.

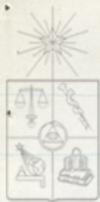
Qui me ha alentado a proseguir este trabajo la  
 certidumbre en que entro de que el problema de la cla-  
 sificación de las enfermedades de la piel - requisito  
 indispensable para ~~ese~~ <sup>este</sup> estudio útil - no ha sido  
 aún propuesto en exactitud, i que bien planteado  
 es de fácil i lógica solución. Creo poder sentar  
 bien las bases de la clasificación objetiva.

Museo Nacional de Medicina  
 WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
 WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
 WWW.MUSEOMEDICINA.CL





En una memoria, no he tomado en cuenta sino los elementos que proporcionan las obras de Bozini, Cayanar, Newman, Ollaride i algunos otros Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL al establecer las bases de sus respectivas clasificaciones.

En lo demas, he seguido un método estricto que no me permite estraniarme i que no emplea ninguno de los autores antes mencionados.

Es una aplicacion del que sigue todas las ciencias naturales.

Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL  
 Sabes, Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL que consiste en el examen minucioso de todas las propiedades o <sup>condiciones</sup> ~~condiciones~~ del objeto, tomándolos en cuenta segun su grado de importancia. A su vez, la importancia se mide por la frecuencia i estabilidad de sus condiciones.

La botanica, por ejemplo, estudia la planta desde la raiz hasta ~~el~~ <sup>toda</sup> la flor, desde que germina hasta que fructifica.

Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina WWW.MUSEOMEDICINA.CL





Si tienen o no flores aparentes, si la semilla posee uno  
 o dos estilos es mucho mas importante i mas fijo  
 que el numero de pétalos o estambres que pueden pre-  
 sentar. Las primeras consideraciones establecen las grandes  
 divisiones entre fanerógamas o criptógamas, <sup>monocotiledóneas</sup> ~~las ultimas~~  
 o dicotiledóneas, al paso que las ultimas solo las sub-  
 divisiones entre géneros o especies.

La quimica, mas perfecta aun, mereced al mismo  
 método ha clasificado sus cuerpos de tal modo que, pudiera  
 decirse sin exageracion, les ha dado verdaderos nombres i  
 apellidos.

Una dermatitis presenta asimismo cualidades que  
 la vista i el tacto un peritico reconoce, mas por  
 el influjo de circunstancias que la clinica  
 no ignora, presenta cada una modos especia-  
 les de terminacion, unas se acompañan de prurito,



otras no, etc. etc.



La analjia es asi patente, i parece que ~~no~~ fuim  
una buena clasificacim.

Empiezo de grandes sistemas han abrazado los der-  
matólogos para formarlo. (11)

Unos se han colocado en un punto de vista  
meramente objetivo; los otros clasifican ~~sin~~ atendiendo  
al objeto a la fisiología patológica.

La clasificacim, que denomino objetiva, fue  
iniciada por Plenck en Inglaterra, proseguida i modi-  
ficada por Bateman; Willan da la ~~misma~~  
nacion, i ha llegado a su apogeo en Bojer  
en Francia.

Este último ha trazado un ~~verdadero~~  
monumento de observacion discreta i atinada.

Es la siguiente:



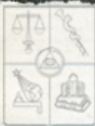
Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Hay otros: el anatómico que toma en cuenta el elemento ~~apetito~~  
el fisiológico (Baerensprung); i el anatómico-patológico de Hahn  
i Neuman.



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL





Museo Nacional de Medicina

WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Primer orden

Manchas.

5

1.º Hematomas o sanguíneos

- |   |                 |                                    |
|---|-----------------|------------------------------------|
| } | Intravasculares | { Erupectivas (eritema)            |
|   |                 | { Inflamatorias (erisipela)        |
| } | Extravasculares | { Pétéquias                        |
|   |                 | { Púrpura (verruca peruviana J.R.) |

2.º Pigmentosas

- |   |   |
|---|---|
| } | Hipererematosas (efelides, nevocina, melasma) |
|   | Aerematosas (q. feladas)                      |
|   | diserematosas (vitiligo)                      |

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

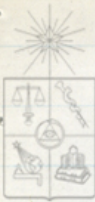


Museo Nacional de Medicina

WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Segundo orden - Graus



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

1.º Servos

- Vesículas {
  - Sudamina
  - Miliar
  - Varicela
  - Herpes
  - Ezeima
- Ampollas {
  - Penfigo
  - Rupia

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

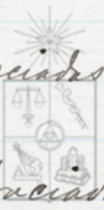
Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

2.º Purulentos

- Pústulas {
  - Flizaciadas {
    - Ectima
  - Bidmociadas {
    - Impetigo
    - Miliar blanca
    - Aene pustuloso
    - Mentagra pustulosa
- Fronculos
- Abcesos dérmicos

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

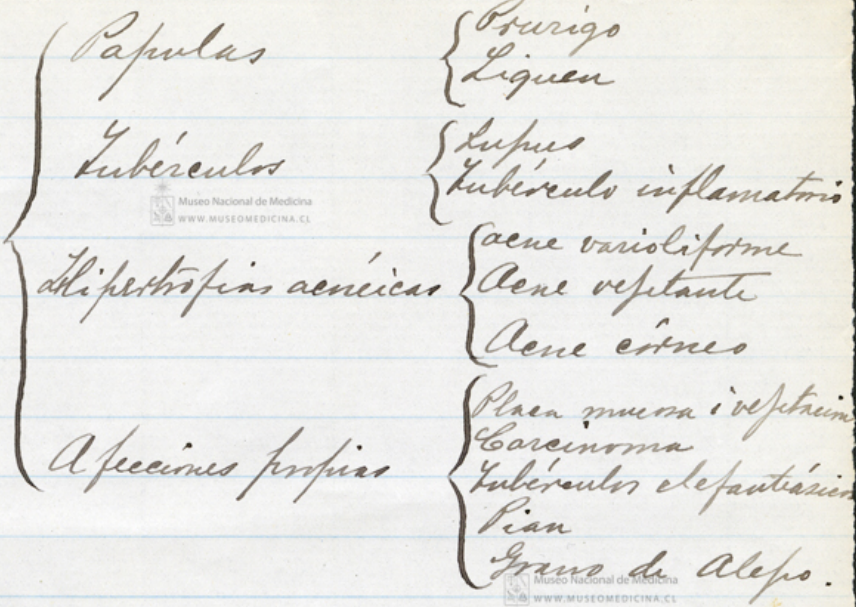




Museo Nacional de Medicina

WWW.MUSEOMEDICINA.CL

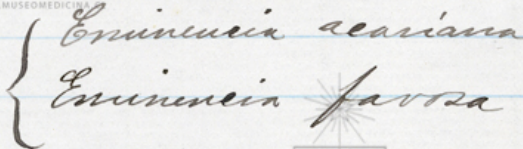
3. Lipostroficos i heteromorfos



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

4. Parasitarios



Museo Nacional de Medicina

WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



3.º orden - Esfoliaciones



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

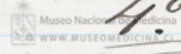
1.º Parasitarias { *Parasitarias farras*  
*de la fina consarante*

2.º Ecrementicias { *Sebacea*  
*Epidérmica* (*icorriaris, pitiriacis, icteris?*)  
(*Difusidris, amidris?*)

3.º Inflamatorias { *Ser-albuminosa*  
*Coagulada*  
*Opuro-membranosa*

4.º Sangreosa

4.º Orden - Ulceras



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

- 1.º Escoriaciones
- 2.º Fisuras
- 3.º Ulceraciones
- 4.º Ulceras propiamente dichas.



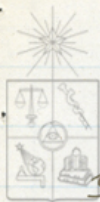
Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Orden adicional de lesiones consecutivas  
Cicatrices

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

- 1.º Manchas
- 2.º Cicatrices permanentes

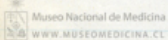
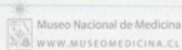
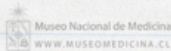




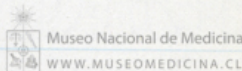
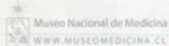
Museo Nacional de Medicina

Pasemos ahora a las clasificaciones denominadas racina  
Las por venir de un punto de vista más general.

La clasificación de Devergie, su más fuerte cam-  
peón ha quedado abaudada por otras más completas:  
las de Foltz J. i la de Claride.



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

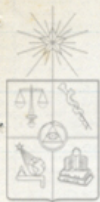






# Clarificación de Feltz

10



Museo Nacional de Medicina

WWW.MUSEOMEDICINA.CL

- 1° Confeccionales i hemorrápicos; eritema, púrpura
- 2° Masmáticos; oseda, escabata, saramp. virula, miliaria
- 3° Virulentos; vacuna, virilis, carbunco, piústula maligna.
- 4° Risercasias; escrofula, estromeur, cáncer.
- 5° Epizoarias i epifitas; sarna, favus, moquet.
- 6° Orificios; erisipela, herpes, antrox.
- 7° Coquecticas; ectima, rupia, piúfig
- 8° Depurativos; impetig, eczema.
- 9° Enfermedades de ariente concido: acne, meutagra,  
de forma papulosa: urticaria, liquen, porrig;  
i de forma escamosa: pitiriasis, soaris, ictis  
sis, pela gra.
- 10° Heteromorfos; heloides, milium, depan  
tais, vítilig.



Clases

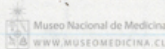
(11)



Museo Nacional de Medicina  
Clases — Subclases — Ordenes  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

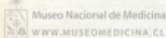
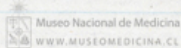
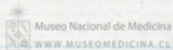
1.º Parasitarias

1.º



1.º Zooparasitarias  
2.º Fitoparasitarias

1.º Locales o por de -  
formidad

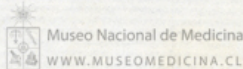
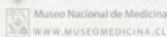


2.º Espontaneas o naturales

2.º Generales



1.º Fibriles o sintomaticas de fie-  
bres graves.  
2.º Exantematicas o fiebres eruptivas  
3.º Pseud-exantematicas  
4.º Exoentéricas  
5.º Hipertóxicas  
6.º Nervosas





Clases

Subclases

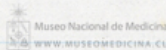
Ordenes <sup>12</sup>



Museo Nacional de Medicina

WWW.MUSEOMEDICINA.CL

3<sup>a</sup> Constitucionales



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

1<sup>o</sup> Inflatorias

2<sup>o</sup> Lurpeticas

3<sup>o</sup> Reumaticas

4<sup>o</sup> Escrofulosas

5<sup>o</sup> Escribucias

6<sup>o</sup> Leprosas

7<sup>o</sup> Pelagoras

8<sup>o</sup> Muermosas

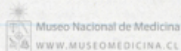
9<sup>o</sup> Carbunculosas

10<sup>o</sup> Tuberculosas

11<sup>o</sup> Filis-plasticas

12<sup>o</sup> Carcinomas

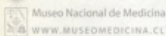
13<sup>o</sup> Cancermas



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

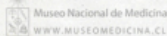
3<sup>a</sup> Artificiales



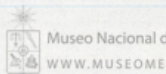
Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

1. Proporcadas directamente

2. Proporcadas indirectamente

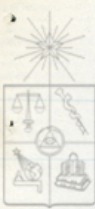


Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL





Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Intencionalmente he dado cabida en este cuadro a una clasificación que muestra hasta donde puede llevar a una grande intilificencia un espíritu de sistema demasado esclusivo: me refiero a la de Folty. Es ya no solo patofémica sino que aun pretende darle un verdadero valor pronóstico que empuenan la razon i la esperiencia.

¿Qué valor como fenómenos críticos poseen el antrax i la erisipela? no son casi siempre erupciones fúnebras? En cuanto al herpes si suele ser crítico en muchas ocasiones, en otras no lo es. Asi, por ejemplo, el herpes que acompaña al zona suele yugularlo, pero todos saben que en muchas ocasiones la neuralgia acompaña al herpes i continúa despues que este ha desaparecido.

Nada tengo que decir de las afecciones cutáneas, llamadas depuratorias por Folty, el impetigo i el eczema: el tiempo ha <sup>condenado</sup> ~~destroado~~ una idea tan falsa como peligrosa.

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL





Defensor a un lado esta clarificación, analicemos las de otra  
vide i Bazin para averiguar cuál de ellas cumple mejor  
en el método natural.

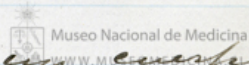
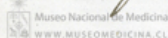
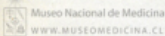
Pero ante todo vi a desvirtuar un cargo que se  
hace a la clarificación objetiva.

Se objeta a esto el que pierda la enfermedad por  
el sintoma. Así, nada se aranga en declarar a un en-  
fermo atacado de impetigo, <sup>dicen que veneniga,</sup> por que esta fúetula es una  
manifestación de la escrofulose o de la sífilis.

Sin duda alguna, la objeción es pedrosa en el  
punto de vista práctico, por cuanto el médico nunca  
tratará solo localmente la erupción sino que irá  
a buscar la causa constitucional que la dio origen  
la mantiene.

En tesis jeneral, el argumento carece de  
fuerza.

El químico a quien se presenta un cuerpo







puede establecer que es un ácido, una base o una sal;  
 i este dato no puede motejarse de imperfecto, por-  
 que sea cual fuere el ácido, base, etc tendrá siem-  
 pre las propiedades que los distinguen. Nuestro  
 conocimiento será solo mas completo cuando nos  
 diga qui ácido o qui ácidos i bases forman la sal,  
 pero esto no arguye contra la realidad del primer  
 exámen, ni mucho menos contra su importancia  
 primordial, i en el hecho, es lo primero que se <sup>de</sup> averi-  
 qua.

Obrado este embarazo, entremos al exámen.

La clasificación anatómica, la de Bazin toma en cuenta al objeto de diversos modos.

El ~~texto~~ Una primera mirada le guía para establecer los distintos órdenes: ya la afecion es una simple mancha, ya es un grano o una ulceracion.





Esta cualidad física tiene una grande importancia por su facultad, y por su frecuencia.

El microscopio le suministra la base de sus fémoros. Ora es un líquido sanguíneo, ora pur o un líquido seroso o un parásito.

Las especies no están tan bien limitadas.

Se recurre a sus dimensiones como entre las vesículas y las ampollas, a la anatomía patológica como entre las intravasculares y las extravasculares, o a la calidad del producto en las exudaciones

excrementicias (sebacea) e inflamatorias (pseudomembranosa). En todo, esta dificultad es común en todas las ciencias naturales.

El aspecto físico, el microscopio, la anatomía patológica son, en resumen, las bases de la clasificación objetiva. No toma en cuenta la etiología ni la marcha clínica.





Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Este es el abismo que la separa de la clasi-  
ficacion de Olavide.  
El eminente dermatólogo español forma sus  
clases segun que la causa sea parasitaria, esa-  
tural o artificial.

Las subclases solo existen entre la clase de  
las afecciones naturales, i pueden ser agudas, cró-  
nicas o locales.

Para fijar los órdenes, varian en cada clase  
en principios de reparacion. En las parasitarias  
segun el parásito sea vegetal o animal, en las  
generales o agudas sea el elemento principalmente  
afectado, para las crónicas es la diatesis presen-  
ta, sifilitica, herpética.

No puede negarse a la clasificacion  
de Olavide el mérito de unir a una gran  
sencillez el de reparar sobre dos fundamentos



al present

tan solits como la etiología i la clínica.

Museo Nacional de Medicina

Desgraciadamente uno i otro presentan graves inconvenientes.

WWW.MUSEOMEDICINA.CL



Para no alargarme mucho, me emeteré solo al examen de la marcha clínica de las dermatitis solo bajo el punto de vista en cuanto a su carácter inflamatorio.

Pues bien, esto es sumamente variable.

Una dermatitis es o no inflamatoria segun la idiosincrasia del individuo. Un impetigo es un sifilitico apenas si va acompañado de lipas molles; en un escrofuloso un mismo impetigo se acompañará gran número de veces con elevación de temperatura i sintomas locales de una violenta inflamación: rubor, dolor etc. En un caso que he observado recientemente despues de un zona, sobrevino un impetigo i tras este cuatro furúnculos. La temperatura se habia mantenido fija en el espacio









Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

práctica i tal como la presenta el dermatólogo espa-  
ñol, un cuadro acatado de todas las diversas con-  
diciones que pueden dar origen a una afección cu-  
tánea, cuadros que un médico consultará siempre  
con muchos frutos.

~~Hay una gran~~ <sup>de una gran</sup> ~~cantidad~~ <sup>cantidad</sup> ~~de cuadros~~ <sup>de cuadros</sup> ~~que~~ <sup>que</sup> ~~se~~ <sup>se</sup> ~~denominan~~ <sup>denominan</sup>  
~~genéricos~~ <sup>genéricos</sup> ~~por~~ <sup>por</sup> ~~que~~ <sup>que</sup> ~~se~~ <sup>se</sup> ~~denominan~~ <sup>denominan</sup>

genéricos, no es suficiente para dar una regu-  
lar clasificación. Para serme de una com-  
paración diré que los dermatólogos, con una  
clasificación etiológica, quedarían en el mismo  
caso de un físico que no admitiere otra divi-  
sión de terrenos que la de plútónicos i sedi-  
mentarios.

Debe incluirse este trabajo, que he tratado de  
hacer lo mas preciso posible, para susceptible de ma-  
lato desarrollo.

Acepto la clasificación objetiva por las dos

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL

Museo Nacional de Medicina  
WWW.MUSEOMEDICINA.CL



